

Cossu

Si la discrétion n'était vraiment pas la caractéristique principale d'Ettore Sottsass et de sa bande, le néo-Memphis se permet quant à lui quelques écarts stylistiques pour adoucir l'exubérance de son illustre prédécesseur. Démonstration en image avec les locaux d'un studio de création espagnol, dont l'inspiration Memphis est adoucie par le choix de coloris doux ou profonds, associés à des matériaux opulents, à l'instar du velours et du laiton, sans oublier les plantes vertes ! *Masquespacio interior design.*

